



**LISTADO DEFINITIVO DE PARTICIPANTES ADMITIDOS, POR ESPECIALIDADES
ORDENADO ALFABÉTICAMENTE
ANEXO I**

Cuerpo/Esp 0594/403 CANTO

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
25663364X	CASTRO GARCIA Mª ANGELES	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	
74696014H	DU SOUICH MARTIN VIOLETA NATIVIDAD	TITULO DE PROFESOR SUPERIOR DE CANTO DEL DECRETO 2618/1966	
28952498Y	DURAN POBLADOR JAVIER	TITULO DE PROFESOR DE CANTO DEL DECRETO 2618/1966	
74220845Y	ESPINOSA GIL LUISA DEL CARMEN	TITULO DE PROFESOR DE CANTO DEL DECRETO 2618/1966	
24270710Y	FERRERO BLANCO SUSANA	LICENCIADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MUSICA	03
48480403Z	GALLEGO MOYA JUAN	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	
75250834D	GARCIA PEREZ Mª JESUS	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	
00419192V	IGLESIAS MUÑOZ MARIA DEL CARMEN	TITULO DE PROFESOR SUPERIOR DE CANTO DEL DECRETO 2618/1966	
48396784T	LOZANO SANCHEZ CARMEN ISABEL	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	
20420594K	MARONDA CABRAL Mª ISABEL	TITULO DE PROFESOR DE CANTO DEL DECRETO 2618/1966	
14591326B	MARTINEZ MESTRAITUA Mª INMACULADA	TITULO DE PROFESOR SUPERIOR DE CANTO DEL DECRETO 2618/1966	
33396024R	PACETTI ARANDA LUIS MARIA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	
48392848C	PEREZ MOLINA ANGEL LUIS	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	
21488682N	PIÑOL JUAN RAFAEL	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	
30535068S	SANCHEZ CABALLERO Mª DEL CARMEN	TITULO DE PROFESOR DE CANTO DEL DECRETO 2618/1966	
75068851W	VAZQUEZ CANO MARTA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CANTO	

16

Cuerpo/Esp 0594/405 CLAVE

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
50732644A	GAMARRO MARTINEZ JUAN PABLO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	
47056622W	GOMEZ RUEDA ANDRES ALBERTO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	
09332628X	RENEDO GARCIA JUAN IGNACIO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CLAVE	

3

Cuerpo/Esp 0594/406 CONTRABAJO

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
45630636Q	AMAT ALCOVER XAVIER	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CONTRABAJO	
34818603F	GRAS ROCAMORA JOAQUIN JOSE	TITULO DE PROFESOR DE CONTRABAJO 1966	
44851927H	HERNANDEZ CARRASCOSA VALERIANO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CONTRABAJO	
20434564F	HERNANDEZ NAVALON FERNANDO	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CONTRABAJO	
23020054K	MARTINEZ DELGADO MARIA EUGENIA	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CONTRABAJO	
77567893W	OLIVER PEREZ SAMUEL	TITULO DE PROFESOR SUPERIOR DE CONTRABAJO 1966	
73568500X	PALLAS FUERTES JOAQUIN	TITULO DE PROFESOR SUPERIOR DE CONTRABAJO 1966	
52735882X	PEÑARROCHA PONS JOSE GASPAR	TITULO SUPERIOR DE MUSICA EN LA ESPECIALIDAD DE CONTRABAJO	

8

Cuerpo/Esp 0594/437 DANZA CONTEMPORANEA

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
23024665D	CERVANTES GARCIA Mª ISABEL	TITULO SUPERIOR DANZA, ESPECIALIDAD PEDAGOGIA DE LA DANZA, OPCION DE DANZA CONTEMPORANEA	
48574789P	CHIRCOVSKII CAPRANOVA BORIS	TITULO SUPERIOR DE DANZA, ESPECIALIDAD COREOGRAFIA Y TECNICAS DE INTERPRETACION DANZA, OPCION INT	03

2

Cuerpo/Esp 0594/453 INTERPRETACION EN EL MUSICAL

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
-----	--------------------	--------	-----------



Cuerpo/Esp 0594/453 INTERPRETACION EN EL MUSICAL

NIF	Apellidos y Nombre	Título	Requisito
09809025P	ARIAS ALVAREZ JERUSA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
77567965M	AROCA ABELLAN CELIA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
22958535G	CERON GINER FULGENCIO	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
48552018F	GARCIA ARANDA VICTORIA SARA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
Q427579	GARCIA LOPEZ MIGUEL ANGEL	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
29062117F	GOMEZ GOMEZ CARMEN	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
34806489Z	LAZARO GONZALEZ DAVID	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
28750054P	MANZANO FERNANDEZ DESIRÉE	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO EN LA ESPECIALIDAD DE INTERPRETACION, OPCION A) INTERP. TEXTUAL	
23282432S	MATEOS SIMON JUAN	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
48743229L	MATUTE ZABLAH KAREN ELIZABETH	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
33495020M	MENDEZ ALDEGUER FRANCISCO JAVIER	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
34797061Q	NADAL MONZONIS CELIA ISABEL	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
29067444K	ORTUÑO MARTINEZ JOSEFA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
27456521H	PEREZ ZARAGOZA ROSA MARIA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO, ESPECIALIDAD EN INTERPRETACION	
25667193K	ROMERO MOLINA EVA	TITULO SUPERIOR DE ARTE DRAMATICO EN LA ESPECIALIDAD DE INTERPRETACION, OPCION D) TEATRO MUSICAL	

15

Recuento: 44

Requisitos:

- 01 Haber superado un ciclo de los estudios conducentes a la obtención de las titulaciones superiores enumeradas para la especialidad.
- 02 Haber superado el primer ejercicio de la fase de oposición de la especialidad solicitada, en alguno de los dos últimos procesos selectivos.
- 03 Haber desempeñado con carácter interino dos cursos académicos, un mínimo de cinco meses y medio, un puesto de la especialidad.
- 04 Poseer alguna de las titulaciones de Técnico Especialista o Técnico Superior.
- 05 Poseer el Certificado de Aptitud, en el idioma correspondiente, de una EOI.
- 06 Poseer el título de ...
- 07 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo del figurinismo, caracterización y la indumentaria.
- 08 Poseer el Diploma Avanzado de Lengua Francesa
- 09 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la dirección escénica.
- 10 Más acreditación de experiencia, profesional o docente, y/o formación especializada en el campo de la teoría teatral.
- 11 Más acreditación de experiencia profesional de al menos 2 años en un campo laboral relacionado con la especialidad.
- 12 Condicionado a superar la prueba específica de aptitud referida en el apartado quinto de la Orden de convocatoria.
- 13 Haber superado la prueba específica de aptitud.