



## PROCESO SELECTIVO 2008

**TURNO DE ACCESO: ACCESO A OTROS CUERPOS DEL MISMO SUBGRUPO Y NIVEL DE COMPLEMENTO DE DESTINO. Aspirantes que concurren para la misma especialidad de la que son titulares en su cuerpo de origen.**

**PRUEBA: EXPOSICIÓN ORAL DE UNA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA SEGUIDA DE UN DEBATE.**

**VALORACIÓN DE LA PRUEBA: 100%**

### ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA

DIMENSIONES Y PORCENTAJE DE LA NOTA	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
<b>Introducción</b> 10%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Expone las referencias legislativas.</li><li>▪ Es adecuada al curso.</li><li>▪ Se especifica la relación con otros cursos y/o materias.</li><li>▪ Justifica la metodología empleada.</li></ul>
<b>Objetivos</b> 10%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Se expresa la aportación del área a los objetivos de la etapa.</li><li>▪ Se relacionan los objetivos del área con los de la etapa.</li><li>▪ Justifica la selección de objetivos. Y éstos objetivos planteados son evaluables.</li><li>▪ Se relacionan con los criterios de evaluación, empleando en su redacción verbos concretos y no abstractos.</li><li>▪ Relaciona las competencias básicas con los objetivos, indicando el nivel de logro alcanzado.</li></ul>
<b>Contenidos</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Están presentes todos los contenidos del curso. Establece los contenidos imprescindibles y los complementarios.</li><li>▪ Justifica la selección realizada, siendo ésta realista y coherente.</li><li>▪ Establece una secuenciación y temporalización justificada de los contenidos</li><li>▪ Los contenidos se ajustan a los currículos vigentes en esta Comunidad Autónoma.</li></ul>
<b>Metodología</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ La metodología se ajusta a lo establecido en los currículos vigentes para la etapa, siendo coherente la metodología de la programación.</li><li>▪ Las actividades se plantean coherentes con los objetivos, y con una dificultad gradual</li><li>▪ Existen actividades de conocimientos previos, así como actividades diferentes para atender la diversidad de necesidades, intereses y motivaciones del alumnado.</li><li>▪ Justifica los agrupamientos de los alumnos, la organización del tiempo.</li><li>▪ Hace propuestas creativas y originales, introduciendo las tecnologías de la información y comunicación como recurso metodológico. Y se plantean actividades extraescolares y complementarias apropiadas y coherentes.</li></ul>
<b>Evaluación</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Están determinados los criterios generales de evaluación –graduados y secuenciados- y los de calificación, con una ponderación adecuada, así como criterios generales de recuperación.</li><li>▪ Se prevén mecanismos para dar información continua al alumnado así como medidas de evaluación de la práctica docente.</li><li>▪ Los criterios e instrumentos de calificación se ajustan a la programación y a la edad del alumnado y son coherentes con el resto de las actuaciones de la programación.</li><li>▪ Plantea diferentes instrumentos para atender al diversidad del alumnado, así como los mecanismos para hacer efectivos los cambios derivados de la evaluación.</li></ul>
<b>Debate</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Concreción y corrección en las contestaciones dadas.</li><li>▪ Aportación de argumentos y datos actualizados y/o ampliados respecto de la exposición oral.</li></ul>



## PROCESO SELECTIVO 2008

**TURNO DE ACCESO: ACCESO A OTROS CUERPOS DEL MISMO SUBGRUPO Y NIVEL DE COMPLEMENTO DE DESTINO. Aspirantes que concurren para la misma especialidad de la que son titulares en su cuerpo de origen.**

**PRUEBA: EXPOSICIÓN ORAL DE UNA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA SEGUIDA DE UN DEBATE.**

**VALORACIÓN DE LA PRUEBA: 100%**

### BACHILLERATO

DIMENSIONES Y PORCENTAJE DE LA NOTA	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
<b>Introducción</b> 10%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Expone las referencias legislativas.</li><li>▪ Es adecuada al curso.</li><li>▪ Se especifica la relación con otros cursos y/o materias.</li><li>▪ Justifica la metodología empleada.</li></ul>
<b>Objetivos</b> 10%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Se expresa la aportación del área a los objetivos de la etapa.</li><li>▪ Se relacionan los objetivos del área con los de la etapa.</li><li>▪ Justifica la selección de objetivos. Y éstos objetivos planteados son evaluables.</li><li>▪ Se relacionan con los criterios de evaluación, empleando en su redacción verbos concretos y no abstractos.</li></ul>
<b>Contenidos</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Están presentes todos los contenidos del curso. Establece los contenidos imprescindibles y los complementarios.</li><li>▪ Justifica la selección realizada, siendo ésta realista y coherente.</li><li>▪ Establece una secuenciación y temporalización justificada de los contenidos</li><li>▪ Los contenidos se ajustan a los currículos vigentes en esta Comunidad Autónoma.</li></ul>
<b>Metodología</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ La metodología se ajusta a lo establecido en los currículos vigentes para la etapa, siendo coherente la metodología de la programación.</li><li>▪ Las actividades se plantean coherentes con los objetivos, y con una dificultad gradual.</li><li>▪ Existen actividades de conocimientos previos, así como actividades diferentes para atender la diversidad de necesidades, intereses y motivaciones del alumnado.</li><li>▪ Justifica los agrupamientos de los alumnos, la organización del tiempo.</li><li>▪ Hace propuestas creativas y originales, introduciendo las tecnologías de la información y comunicación como recurso metodológico. Y se plantean actividades extraescolares y complementarias apropiadas y coherentes.</li></ul>
<b>Evaluación</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Están determinados los criterios generales de evaluación –graduados y secuenciados- y los de calificación, con una ponderación adecuada, así como criterios generales de recuperación.</li><li>▪ Se prevén mecanismos para dar información continua al alumnado así como medidas de evaluación de la práctica docente.</li><li>▪ Los criterios e instrumentos de calificación se ajustan a la programación y a la edad del alumnado y son coherentes con el resto de las actuaciones de la programación.</li><li>▪ Plantea diferentes instrumentos para atender al diversidad del alumnado, así como los mecanismos para hacer efectivos los cambios derivados de la evaluación.</li></ul>
<b>Debate</b> 20%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Concreción y corrección en las contestaciones dadas.</li><li>▪ Aportación de argumentos y datos actualizados y/o ampliados respecto de la exposición oral.</li></ul>



## PROCEDIMIENTO SELECTIVO 2008

**TURNO DE ACCESO: ACCESO A OTROS CUERPOS DEL MISMO SUBGRUPO Y NIVEL DE COMPLEMENTO DE DESTINO. Aspirantes que concurren para distinta especialidad de la que son titulares en su cuerpo de origen.**

**PRUEBA: EXPOSICIÓN ORAL DE UN TEMA CON PLANTEAMIENTO DIDÁCTICO.**

**VALORACIÓN DE LA PRUEBA: 100 %**

DIMENSIONES Y PORCENTAJE DE LA NOTA	CRITERIOS/ INDICADORES DE VALORACIÓN
<b>Conocimiento profundo y actualizado del tema</b>  40%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Demuestra un conocimiento profundo del tema, con contenidos actualizados, determinando el tema central, los distintos bloques en los que se puede estructurar la exposición y los subtemas que contenga cada uno de los bloques.</li><li>▪ Realiza numerosas y pertinentes citas bibliográficas, que se corresponden con la bibliografía anunciada.</li><li>▪ Expone los contenidos más relevantes, tiene capacidad de síntesis.</li><li>▪ Es riguroso y los conceptos utilizados se ajustan al tema desarrollado</li></ul>
<b>Estructura del tema, su desarrollo completo y originalidad en el planteamiento</b>  30%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Desarrolla todas las partes del tema.</li><li>▪ La estructuración empleada facilita la comprensión del tema expuesto, evitando que la exposición se convierta en un conjunto de apartados inconexos.</li><li>▪ Utiliza introducción y conclusión, siendo equilibrado el tratamiento de todas las partes del tema, estableciendo un hilo conductor que refleje la trabazón interna de las ideas expuestas.</li><li>▪ El planteamiento seguido es original e innovador, destacando en su análisis los aspectos significativos que supongan novedad, revelación y aportación personal.</li></ul>
<b>Exposición</b> 5%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ La exposición, es ordenada, clara, y correcta.</li><li>▪ Utiliza terminología precisa y rica en sus expresiones.</li></ul>
<b>Planteamiento didáctico</b> 25%	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Los recursos didácticos y pedagógicos se ajustan a la realidad del entorno escolar.</li></ul>