



**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE APTITUD
CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

(Orden de 27 de junio de 2011, BORM del 1 de julio)

ESPECIALIDAD: CANTO (006)

FECHA PRUEBA: 22 de septiembre de 2011

HORA: 9:30 horas.

Lugar: Conservatorio Superior de Música "Manuel Massotti Littel". Paseo del Malecón s/n. Murcia.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

Ejercicio A. Presentación de un programa de libre elección, de al menos tres estilos diferentes del que [el candidato] interpretará durante 20 minutos uno a elección de la comisión.

Criterios de valoración:

- a) Dificultad y variedad del repertorio elegido.
- b) Limpieza de ejecución.
- c) Interpretación de cada pieza con medida correcta y en *tempo* adecuado.
- e) Adecuada emisión de la voz y uso de sus recursos tímbricos.
- f) Correcta articulación del texto; pronunciación y emisión fonética correcta en los idiomas que se utilicen.
- f) Dominio del rango dinámico.
- g) Fraseo adecuado.
- h) Criterios estilísticos adecuados a cada obra.

Calificación: de 0 a 10 puntos.

Ponderación de este apartado en la valoración global de la prueba: 50%

Ejercicio B. Impartición de una clase práctica, de una duración máxima de 30 minutos.

Criterios de valoración:

- a) Conocimiento del repertorio.
- b) Actitud frente al alumno.
- c) Detección de posibles errores técnicos o musicales de la interpretación del alumno.
- d) Claridad en las explicaciones.
- e) Utilización del vocabulario adecuado a una enseñanza de grado superior.
- f) Claridad de ideas y conceptos en la parte técnica y en la musical.
- g) Distribución del tiempo de la clase.

Calificación: de 0 a 10 puntos.

Ponderación de este apartado en la valoración global de la prueba 50%

Murcia, a 29 de Julio de 2011

La Presidenta de la Comisión de Selección

Fdo: Araceli Valdés Arroyo