

III. ANÁLISIS ACTUALIZADO DEL TURISMO EN LA REGIÓN DE MURCIA.

3. RECURSOS, RUTAS Y PRODUCTOS TURÍSTICOS.

mediante la oferta de las empresas y asociaciones de turismo activo especializadas.

Ejemplo de esta modalidad turística es la proliferación de escuelas de velas (Cartagena, Los Alcázares, San Javier, Mazarrón, San Pedro del Pinatar, etc.), puertos deportivos (Cartagena, Águilas, Mazarrón), clubes de piragüismo en el río Segura (Blanca, Calasparra, Cieza, Murcia), clubes de buceo (Águilas, Mazarrón), federación de montañismo (Murcia), centros hípicos (Moratalla, Caravaca de la Cruz), orientación en la naturaleza (Santomera), etc.



3.1.2. Recursos Históricos-Monumentales.

Los recursos históricos-artísticos o monumental son los referidos básicamente al patrimonio tangible o edificado, que se manifiesta en monumentos (iglesias, castillos, centros históricos, etc.), yacimientos arqueológicos, pinturas rupestres, etc.



Catedral de Murcia

Existen varios niveles de protección, en primer lugar, aquellos bienes declarados como Bienes de Interés Cultural (B.I.C.) que cuentan con un nivel máximo de protección legal, otros bienes están simplemente incoados, esto es, tienen iniciado expediente para su inclusión como B.I.C. pero todavía no han sido declarados, aunque cuentan con la misma protección. Hay que tener en cuenta que también hay bienes inventariados pero no declarados de interés cultural que

teniendo algunos valores significativos no llegan a la relevancia reconocida de los B.I.C.



Yacimiento arqueológico de Medina Siyasa

En el presente cuadro se ha incluido los elementos patrimoniales más significativos, muchos de ellos considerados B.I.C o en proyecto de serlo, así como los declarados Patrimonio de la Humanidad.

PATRIMONIO HISTÓRICO MONUMENTAL

Nordeste- Altiplano	
YECLA	JUMILLA
<ul style="list-style-type: none"> - Resto del Castillo de Yecla (X-XI) - Pinturas rupestres del Monte Arabí - Basílica de la Purísima (XVIII) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto Histórico-Artístico - Castillo de Jumilla (XV) - Iglesia de Santiago (XV-XIX) - Convento de Sta. Ana del Monte (XVI) - Pinturas Rupestres - Yacimiento Ibérico de Coimbra del
FORTUNA	ABANILLA
<ul style="list-style-type: none"> - Balneario de Fortuna-Leana (XVIII) - Iglesia de la Purísima (XVIII) - Santuario Romano: La Cueva Negra 	<ul style="list-style-type: none"> - Iglesia de San José (XVIII) - Castillo
Valle del Ricote y Cieza	
CIEZA	ABARÁN
<ul style="list-style-type: none"> - Yacimiento y museo arqueológico de Medina Siyasa. - Conjunto Histórico Artístico: casco antiguo, fortaleza, murallas - Pinturas Rupestres - Poblado Ibero-romano: Bolbax 	<ul style="list-style-type: none"> - Noria Hoya de D. García, Noria Grande, Norica, Noria de Candelón
Blanca	Ulea
<ul style="list-style-type: none"> - Iglesia de San Juan Evangelista - Norias - Ruinas del Castillo de Blanca 	<ul style="list-style-type: none"> - Norias
RICOTE	ARCHENA
<ul style="list-style-type: none"> - Iglesia de San Sebastián (XVIII) - Palacio de Álvarez Castellanos 	<ul style="list-style-type: none"> - Castillo del Cabezo del Ciervo o Castillo de Archena - Balneario de Archena. - Norias - Iglesia de San Juan Bautista (XVIII)
OJÓS	VILLANUEVA DEL SEGURA
<ul style="list-style-type: none"> - Norias del Olivar y de la Rivera 	<ul style="list-style-type: none"> - Iglesia Parroquial (XVI)

Fuente: Murcia Turística; Anuario Estadístico de la Región de Murcia; Portales de Valle de Ricote, Sierra Espuña, Noroeste y webs oficiales de los ayuntamientos de la Región de Murcia.

III. ANÁLISIS ACTUALIZADO DEL TURISMO EN LA REGIÓN DE MURCIA.

3. RECURSOS, RUTAS Y PRODUCTOS TURÍSTICOS.

PATRIMONIO HISTÓRICO MONUMENTAL

Caravaca y Noroeste	
MORATALLA	CARAVACA DE LA CRUZ
<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto histórico-artístico de interés - Castillo de Moratalla (XIII-XV) - Iglesia de la Asunción (XVIII) - Santuario y ermita de la Rogativa - Pinturas rupestres 	<ul style="list-style-type: none"> - Complejo arqueológico de la Encarnación - Iglesia de la Soledad (XVI) - Conjunto histórico-artístico - Real Alcázar Santuario de la Vera Cruz. (X-XVII) - Iglesias de El Salvador (XVII) y la Concepción (XVII). - Conjunto de Conventos (San José, Santa Clara, Ntra. Señora del Carmen ...) - El Templete. (XVIII) - Torreón de los Templarios.(XVI)
BULLAS	CALASPARRA
<ul style="list-style-type: none"> - Iglesia Ntra. Señora del Rosario (XVIII) 	<ul style="list-style-type: none"> - Castillo de San Juan - Pinturas rupestres, Abrigos del Pozo
CEHEGÍN	
<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto histórico-artístico de interés - Iglesia de la Concepción - Yacimientos arqueológicos de Begastrí (Ciudad ibérico tardo romano-visigoda) - Cuevas de las Conchas, de las Palomas, del Humo 	

PATRIMONIO HISTÓRICO MONUMENTAL

Lorca y Guadalestín	
LORCA	PUERTO LUMBRERAS
<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto histórico-artístico - Castillos de Lorca (XIII-XV); Castillo de Xiquena (Humbrias); Castillo de Morata; Castillo de Puentes (La Tova); Castillo de Felí (Purias); Castillo de la Alquería de Beas o Aguaderas; Castillo de Tibieza (Humbrias); Castillo de Amir (Ramonete, Morata); Castillo de Ugejar (Ramonete), Castillarejo de Tercia - Torre de Mena o del Obispo (Altobordo); Torre de Torrecilla; Torre molino de Consejero; Torre de Araillo o de Sancho Manuel Cazalla) - Colegiata de San Patricio - Palacio de Guevara (XIX) - Conjunto Monumental Plaza de España 	<ul style="list-style-type: none"> - Restos del Castillo Nogalte (XII-XIII)
	LIBRILLA
	<ul style="list-style-type: none"> - Restos del Castillo de Librilla o Castellar
Sierra Espuña	
TOTANA	ALHAMA DE MURCIA
<ul style="list-style-type: none"> - Centro histórico de interés - Santuario de La Santa (XVI-XIX) - Iglesia de Santa Eulalia de Mérida - Pozos de la Nieve (XVI-XVIII) 	<ul style="list-style-type: none"> - Centro histórico de interés. - Restos del Castillo (s. XI-XII) - Iglesias de San Lázaro (XVIII) y de la Concepción (XVII). - Baños Termale Romanos
ALEDO	PLIEGO
<ul style="list-style-type: none"> - Centro histórico - Castillo de Alejo (recinto amurallado y torre del homenaje (XIII-XV) - La Picota (.XII). - Iglesia de Sta. María la Real (XVI-XVIII) 	<ul style="list-style-type: none"> - Restos del Castillo de Pliego. (XII-XVI) - Iglesia parroquial de Santiago Apóstol (XVI) - Caserío mudéjar - Ermita Virgen de los Remedios (XVIII)
MULA	
<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto histórico-artístico - Castillo de los Vélez (XVI) - Pinturas rupestres - Yacimiento y Museo Arqueológico de El Cigarralero 	

Fuente: Murcia Turística; Anuario Estadístico de la Región de Murcia; Portales de Valle de Ricote, Sierra Espuña, Noroeste y webs oficiales de los ayuntamientos de la Región de Murcia.

PATRIMONIO HISTÓRICO MONUMENTAL

Murcia y su entorno	
MURCIA	ALCANTARILLA
<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto Histórico-Artístico - Catedral de Murcia. (XIV-XVIII) - Palacio Almodí o Pósito de Trigo (XVII) - Casino de Murcia. (XIX). - Museo Salzillo - Iglesias Barrocas - Conventos y Monasterios 	<ul style="list-style-type: none"> - Casa de la Inquisición o Las Cayitas - Rueda de la Huerta.
MOLINA DE SEGURA	BENIEL
<ul style="list-style-type: none"> - Iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción. (XVIII) - Castillo de Molina 	<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto Histórico-Artístico
Cartagena y Mar Menor	
CARTAGENA	LOS ALCÁZARES
<ul style="list-style-type: none"> - Conjunto Histórico-Artístico - Teatro romano - Muralla de Carlos III - Castillo de la Concepción. - Conjunto de arquitectura defensiva de la Bahía de Cartagena, baterías de costa y antiaéreas, Castillos y Fortalezas - Faro de Cabo de Palos. - Torre Ciega, del Moro, de Lo Poyo, Rubia - Palacio de Aguirre - Restos arqueológicos, cuevas y yacimientos 	<ul style="list-style-type: none"> - Torre del Rame. - Balneario de la Encarnación (1904)
	SAN PEDRO DEL PINATAR
	<ul style="list-style-type: none"> - Casa del Reloj
	SAN JAVIER
	<ul style="list-style-type: none"> - Museo de la Ciudad.
	TORRE PACHECO
	<ul style="list-style-type: none"> - Torre Silva - Molinos de Viento
	LA UNIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> - Antiguos yacimientos mineros. - Mercado modernista o mercado de Abastos
Bahía de Mazarrón	
CARTAGENA (LA AZOHÍA)	MAZARRÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Torre costera defensiva de la Azohía o Sta. Catalina (XVI) - Torre de Sta. Helena 	<ul style="list-style-type: none"> - Ruinas del Castillo de los Vélez (XV-XVI). - Factoría romana de salazones - Yacimientos arqueológicos
Águilas y Lorca Litoral	
ÁGUILAS	LORCA (CALNEGRE)
<ul style="list-style-type: none"> - Castillo de San Juan de Águilas, S.XVIII. - Torre de Cope (XVI) y de las Palomas (XVIII) - Embarcadero del Hornillo (XIX) - Yacimiento arqueológico de la isla del Fraile 	<ul style="list-style-type: none"> - Torre Puntas del Calnegre (Ramonete)

Fuente: Murcia Turística; Anuario Estadístico de la Región de Murcia; Portales de Valle de Ricote, Sierra Espuña, Noroeste y webs oficiales de los ayuntamientos de la Región de Murcia.

3.1.3. Recursos Culturales-Tradicionales.

Los recursos culturales están vinculados al patrimonio tangible e intangible, relativo a gastronomía, tradiciones, fiestas y manifestaciones culturales, museos y colecciones artísticas y culturales de relevancia, artesanía y eventos especiales.



Semana Santa en Cartagena

La Región de Murcia cuenta con un extenso patrimonio cultural, reflejado en sus numerosas fiestas y romerías, así como en sus tradicionales festejos relacionados con el carnaval, la Semana Santa y las danzas tradicionales. Por otro lado, cuenta con una sabrosa gastronomía, especializada sobre todo, en los productos del mar y de la huerta. Entre las fiestas de mayor interés por su importancia se encontraría aquellas declaradas de interés turístico internacional, la Festividad de la Santísima y Vera Cruz de Caravaca, y nacional como son la Semana Santa de Lorca, Cartagena, Murcia, Jumilla, o las fiestas del Bando de la Huerta, Cartagineses y Romanos, Carnavales en Águilas y manifestaciones culturales como el Festival del Cante de las Minas en La Unión.

También las actividades artesanales ocupan un lugar destacado en la Región con la existencia de varios centros y asociaciones de artesanía y la celebración de ferias, especialmente en Lorca. Los oficios artesanos se pone de manifiesto en los trabajos con el esparto (Comarcas Oriental, Altiplano, Noroeste y Vega Media del Segura), con la madera (Altiplano), cueros y bordados (Lorca), belenes (Murcia), talleres de vinos (Altiplano), etc. Fruto de esta actividad es la La creación de un Premio Nacional de Artesanía y Obra para apoyar a los artesanos.



PATRIMONIO CULTURAL-TRADICIONAL

Nordeste- Altiplano	
YECLA - Fiestas de la Purísima (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Fiestas de San Isidro (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Centro de producción artesanal en madera - Vinos y bodegas (Denominación de Origen)	JUMILLA - Vinos y bodegas (Denominación de Origen). Museo de la Vid y el Vino de Juan Carcelén - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - Festival Nacional de Folklore (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Fiestas de la Vendimia (Fiestas de Interés Turístico Regional) - ARTESANÍA: fabricación de recipientes para el vino, elementos de esparto y bordados.
FORTUNA - Fiestas de Sodales Ibero-romanos (Fiestas de Interés Turístico Regional)	ABANILLA - Fiestas Patronales: Santísima y Vera Cruz junto con las fiestas de Moros y Cristianos (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Romería de Mahoya
Valle del Ricote y Cieza	
CIEZA - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional) - ARTESANÍA: Mercadillo artesanal Los Frailes. Asociación de artesanos. Trabajos en esparto y cordelería.	ABARÁN - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional)
BLANCA - Encierro en honor a San Roque (Fiestas de Interés Turístico Regional) - ARTESANÍA: industria del esparto y caña (alfombras)	ULEA - Fiestas de la Cruz
RICOTE - Bodegas de Vinos	ARCHENA - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional)
OJÓS - Fiestas del Campillo en el embalse de Mayés	VILLANUEVA DEL SEGURA - Fiesta de Sadales Romanos
Caravaca y Noroeste	
MORATALLA - Semana Santa y las tamboradas (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Fiestas del Santísimo Cristo del Rayo (Fiestas de Interés Turístico Regional)	CARAVACA DE LA CRUZ - Fiestas de la Santísima y Vera Cruz. (Fiestas de Interés Turístico Internacional) - Fiestas de las Cuadrillas de Barranda (Fiestas de Interés Turístico Regional) - ARTESANÍA: Vestidos bordados de los Caballos del Vino.
BULLAS - Fiestas populares de la Copa de Bullas. - Fiestas patronales Virgen del Rosario - Vinos (Denominación de Origen) - ARTESANÍA: Mercadillo de artesanía "El Zacatín".	CALASPARRA - Romería de la Virgen de la Esperanza (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional) - ARTESANÍA: uso de la caña y el esparto, para la producción de alpagatas de yuste y cáñamo, esterás, cernachos y capachos
CEHEGIN - Fiestas patronales de la Virgen de Las Maravillas - ARTESANÍA: Mercadillo artesanal "El Mesonco". Producción artesanal de tejas, losas y ladrillos, trabajos de forja-	

Fuente: Murcia Turística; Anuario Estadístico de la Región de Murcia; Portales de Valle de Ricote, Sierra Espuña, Noroeste y webs oficiales de los ayuntamientos de la Región de Murcia.

III. ANÁLISIS ACTUALIZADO DEL TURISMO EN LA REGIÓN DE MURCIA.

3. RECURSOS, RUTAS Y PRODUCTOS TURÍSTICOS.

PATRIMONIO CULTURAL-TRADICIONAL

Lorca y Guadalestín	
LORCA	PUERTO LUMBRERAS
<ul style="list-style-type: none"> - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - Fiestas de San Clemente (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Programación del Teatro Guerra - ARTESANÍA: Centro Regional de Artesanía y Mercado de Artesanía en Semana Santa. Gran tradición artesanal de bordados y tejidos, cuero, la cerámica tradicional, la cerámica de nueva creación, la madera 	<ul style="list-style-type: none"> - ARTESANÍA: Mercado Semanal Rambla de Nogalte. Cerámicas de variados estilos, Jarapas, Madera, forja, Caña, etc. En el ámbito local destacan los objetos hechos o decorados con Esparto, como Alfombras o esteras de "Plaita"
Sierra Espuña	
TOTANA	ALHAMA DE MURCIA
<ul style="list-style-type: none"> - ARTESANÍA: Gran tradición alfarera y ceramista. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiesta de los Mayos (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional)
ALEDO	PLIEGO
<ul style="list-style-type: none"> - Representación de autos de Reyes. - ARTESANÍA: Artesanía en barro y cerámica. Las olleras morunas de cerámicas En Aledo se han mantenido tres talleres de cerámica 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiestas patronales de la Virgen de los Remedios
MULA	
<ul style="list-style-type: none"> - Semana Santa, La Tamborada (Fiestas de Interés Turístico Regional) - ARTESANÍA: Mercadillo artesanal las Cuatro Plazas. Artesanía en barro y cerámica, además de productos tejidos (mantas, alfombras, etc.). 	
Murcia y su entorno	
SANTOMERA	ALCANTARILLA
<ul style="list-style-type: none"> - Fiestas de Moros y Cristianos (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Fiestas patronales Virgen Ntra. Sra. del Rosario 	<ul style="list-style-type: none"> - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Fiestas Patronales (Fiestas de Interés Turístico Regional)
MURCIA	
<ul style="list-style-type: none"> - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - Bando de la Huerta (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - Entierro de la Sardina (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - Festival Internacional del Folklore (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Fiestas de Moros y Cristianos (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Certamen Internacional de Tunas "Costa Cálida" (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Carnavales del Cabezo de Torres (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Programación cultural habitual del Teatro Romea y del Auditorio - Museos - ARTESANÍA: Centro Regional de Artesanía. Belenes, fabricación de carrozas, mobiliario, abanicos. 	

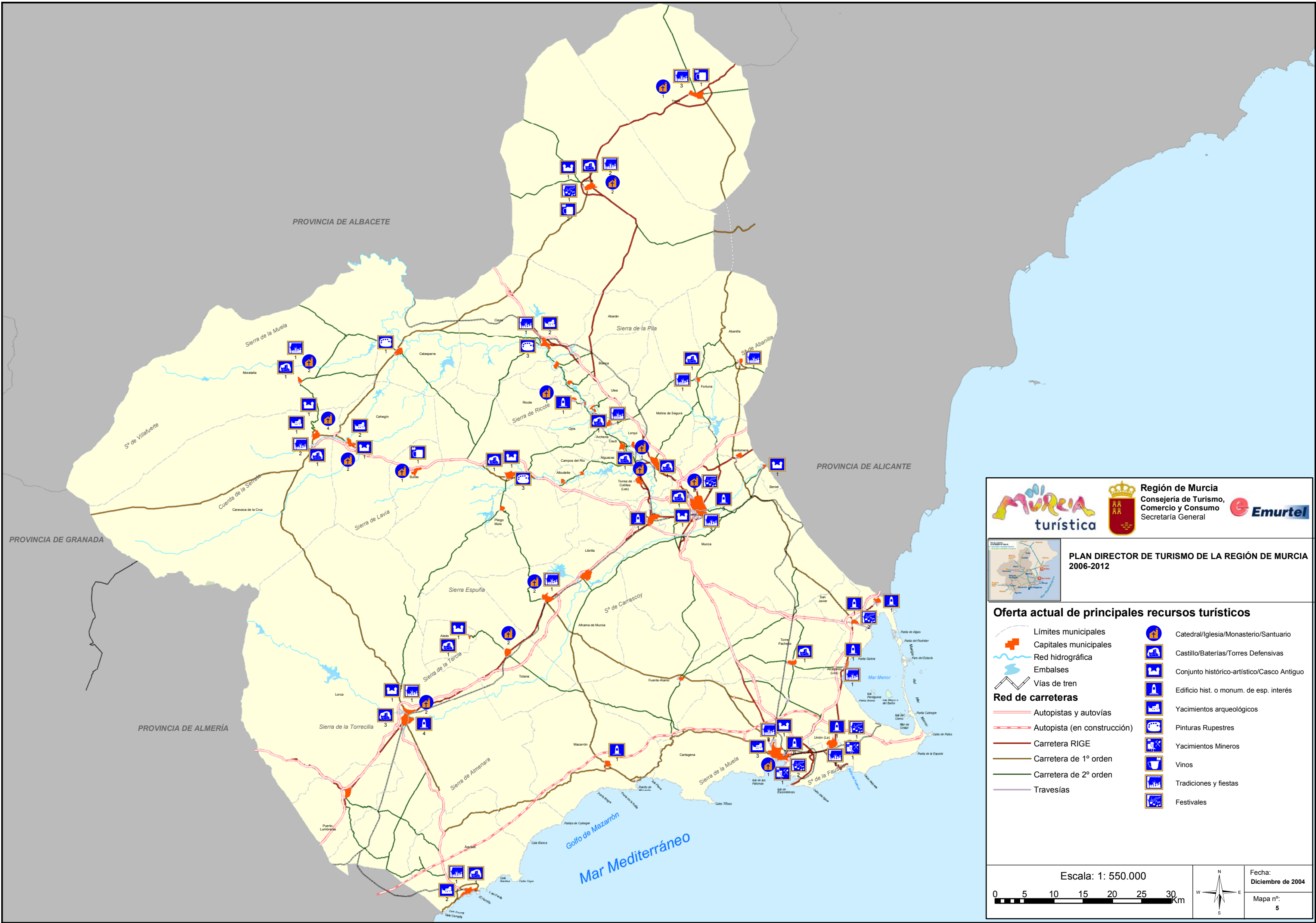
Fuente: Murcia Turística; Anuario Estadístico de la Región de Murcia; Portales de Valle de Ricote, Sierra Espuña, Noroeste y webs oficiales de los ayuntamientos de la Región de Murcia.

PATRIMONIO CULTURAL-TRADICIONAL

Cartagena y Mar Menor	
CARTAGENA	LOS ALCÁZARES
<ul style="list-style-type: none"> - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - Carnavales (Fiestas de Interés Turístico Regional) 	<ul style="list-style-type: none"> - Semana Internacional de la Huerta (Fiestas de Interés Turístico Regional)
	SAN PEDRO DEL PINATAR
	<ul style="list-style-type: none"> - Festividad de la Virgen del Carmen (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Semana Santa (Fiestas de Interés Turístico Regional)
	SAN JAVIER
	<ul style="list-style-type: none"> - Festival de Teatro, Música y Danza de San Javier (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Festival Internacional de Jazz. (Fiestas de Interés Turístico Regional) - Romería de San Blas de Santiago de la Ribera (Fiestas de Interés Turístico Regional)
LA UNIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> - Festival del Cante Flamenco de Las Minas (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - Procesión Cristo de los Mineros (Fiestas de Interés Turístico Regional) 	

Bahía de Mazarrón	
CARTAGENA (LA AZOHÍA)	MAZARRÓN
<ul style="list-style-type: none"> - ARTESANÍA: la almadraba (modalidad de pesca heredada de los árabes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Barco Fenicio (VII a.c) - Procesión marítima de la Virgen del Carmen
Águilas y Lorca Litoral	
ÁGUILAS	
<ul style="list-style-type: none"> - Fiestas de Carnaval (Fiestas de Interés Turístico Nacional) - ARTESANÍA: destacan la cordelería (esteras, alpargatas, capazos, etc.) y los toneles, que en la actualidad sirven para acoger los vinos de la Región 	

Fuente: Murcia Turística; Anuario Estadístico de la Región de Murcia; Portales de Valle de Ricote, Sierra Espuña, Noroeste y webs oficiales de los ayuntamientos de la Región de Murcia.





Región de Murcia
 Consejería de Turismo,
 Comercio y Consumo
 Secretaría General



PLAN DIRECTOR DE TURISMO DE LA REGIÓN DE MURCIA 2006-2012

Oferta actual de principales recursos turísticos

- | | |
|---|--|
|  Límites municipales |  Catedral/Iglesia/Monasterio/Santuario |
|  Capitales municipales |  Castillo/Baterías/Torres Defensivas |
|  Red hidrográfica |  Conjunto histórico-artístico/Casco Antiguo |
|  Embalses |  Edificio hist. o monum. de esp. interés |
|  Vías de tren |  Yacimientos arqueológicos |
| Red de carreteras |  Pinturas Rupestres |
|  Autopistas y autovías |  Yacimientos Mineros |
|  Autopista (en construcción) |  Vinos |
|  Carretera RIGE |  Tradiciones y fiestas |
|  Carretera de 1º orden |  Festivales |
|  Carretera de 2º orden | |
|  Travesías | |

Escala: 1: 550.000
 Fecha: Diciembre de 2004
 Mapa nº: 5